

あ	あそびの文化史	大原 良通	1
	異文化コミュニケーション研究 I	出水 孝典	2
	異文化コミュニケーション研究 II	出水 孝典	4
	イメージの文化史	金 益見	5
	英語コミュニケーション研究	藏菌 和也	6
	英語と文化	服部 亮祐	7
	英語音声学	服部 亮祐	8
	英語圏文学読解 I	長谷川 弘基	9
	英語圏文学読解 II	島津 厚久	10
	英語講読 I	長谷川 弘基	11
	英語史	服部 亮祐	12
	英語表現法	藏菌 和也	13
	英文法	服部 亮祐	14
	英米文学史 I	長谷川 弘基	15
	英米文学史 II	長谷川 弘基	17
	音楽芸術研究 I	宇野 文夫	18
	音楽芸術研究 II	宇野 文夫	19
	音楽芸術研究 III	宇野 文夫	20
	音楽芸術研究 IV	宇野 文夫	21
	女と男の文化	森栗 茂一	22
か	環境と生命 I	高橋 鉄美	24
	環境と生命 II	三木 雅子	24
	環境フィールドワーク論 II	飯田 聡子	26
	環境文化誌 I	鈴木 遥	27
	基礎英語学	藏菌 和也	28
	基礎国語 III	白方 佳果	29
	基礎国語 IV	中村 健史	30
	基礎日本語学	野田 春美	31
	キャリアスタート I	野田 春美	32
	キャリアスタート II	野田 春美	34
	キャリアトレーニング特別講義 I	野田 春美	35
	キャリアトレーニング特別講義 II	野田 春美	36
	キャリアトレーニング特別講義 III	野田 春美	37
	キャリアトレーニング特別講義 IV	野田 春美	38
	キャリア形成講義 I	新居田 久美子	39
	キャリア形成講義 II	新居田 久美子	41
	キャリア形成講義 III	新居田 久美子	42
	キャリア形成講義 IV	新居田 久美子	43
	キャリア形成入門 I	新居田 久美子	45
	キャリア形成入門 II	新居田 久美子	46
	教育課程論	水谷 勇	47

	教育制度論	立田 慶裕	49
	教育と倫理	平光 哲朗	50
	教育方法論	井上 豊久	51
	芸術文化実践 I	宇野 文夫	52
	芸術文化論	小原 延之	53
	芸術マネジメント	宇野 文夫	54
	言語と人間	建石 始	55
	言語文化特別講義 II	藏菌 和也	57
	神戸スタディーズ I	田中 晋平	58
	神戸スタディーズ II	上田 学	60
	神戸スタディーズ III	川口 ひとみ	61
	神戸スタディーズ IV	山下 史朗	62
	国語概説	米澤 優	63
	子どもの文化	金 益見	64
さ	作品解釈 I	中村 健史	66
	作品解釈 II	白方 佳果	67
	作品批評 I	中村 健史	68
	作品批評 II	長谷川 弘基	69
	仕事の文化史	森栗 茂一	70
	自然環境論	飯田 聡子	72
	自然地理学	梅田 真樹	74
	社会調査法 I	金 益見	76
	社会調査法 II	渡辺 拓也	77
	宗教学	平光 哲朗	78
	生涯学習研究 I	井上 豊久	79
	生涯学習研究 II	立田 慶裕	80
	生涯学習論 I	立田 慶裕	81
	生涯学習論 II	立田 慶裕	83
	食の文化史	大原 良通	85
	人文情報処理 I	間庭 大祐	86
	人文情報処理 II	水田 憲志	88
	人文の知 1	間庭 大祐	89
	人文の知 5	佐伯 綾那	90
	人文の知 7	渡辺 拓也	91
	人文の知 A	森栗 茂一、長谷川 弘基、水谷 勇	92
	人文の知 B	矢嶋 巖、井上 豊久、用田 政晴	93
	人文の知 C	三田 牧、出水 孝典、新居田 久美子	95
	人文の知 D	倉持 充希、服部 亮祐、平光 哲朗	97
	人文の知 E	藏菌 和也、宇野 文夫、白方	99

		佳果	
	人文の知 F	早木 仁成、北村 厚、鈴木 遥	100
	人文の知専門講義 I	早木 仁成	102
	人文の知専門講義 I	早木 仁成	104
	人文の知専門講義 II	赤井 敏夫	105
	人文の知専門講義 III	長谷川 弘基	106
	人文の知専門講義 IV	鈴木 遥	107
	人文地理学	矢嶋 巖	108
	人類の歴史 I	三木 雅子	110
	人類の歴史 II	早木 仁成	111
	人類の歴史 III	大原 良通	112
	人類の歴史 IV	北村 厚	114
	人類学概論 I	三田 牧	115
	人類学概論 II	三田 牧	116
	人類学特別講義 I	鈴木 遥	117
	人類学特別講義 II	早木 仁成	118
	人類自然誌 I	鈴木 遥	120
	人類自然誌 II	鈴木 遥	121
	人類社会文化誌 I	三田 牧	122
	人類社会文化誌 II	三田 牧	123
	人類進化誌 I	早木 仁成	124
	人類進化誌 II	早木 仁成	125
	すまいの文化	北村 厚	127
	すまいの文化史	金 益見	128
	生命環境論	飯田 聡子	129
た	旅の文化史	大原 良通	131
	地域フィールドワーク論 I	矢嶋 巖	132
	地域フィールドワーク論 II	鈴木 遥	133
	地域形成論	矢嶋 巖	134
	地域社会の歴史	森栗 茂一	136
	地域社会学 I	内海 寧子	137
	地域社会学 II	金 益見	138
	地域社会調査法 III	内海 寧子	139
	地域社会特別講義 I	矢嶋 巖	141
	地域社会特別講義 II	矢嶋 巖	143
	地域社会分析 I	矢嶋 巖	144
	地域社会分析 II	水田 憲志	145
	地球環境論 I	香西 克俊	146
	地誌学	矢嶋 巖	147
	哲学 I	平光 哲朗	149
	哲学 II	平光 哲朗	150
	道德教育の指導法	平光 哲朗	151
な	日英対照研究 I	藏菌 和也	152
	日英対照研究 II	藏菌 和也	153
	日英対照表現法	藏菌 和也	154

	日本語と文化	野田 春美	156
	日本語学 I	野田 春美	157
	日本語学 II	建石 始	158
	日本文学概説	中村 健史	159
	日本文学史 I	中村 健史	160
	日本文学史 II	白方 佳果	162
	日本文学読解 I	白方 佳果	163
	日本文学読解 II	中村 健史	164
	人間環境概論 I	堀江 好文	165
	人間形成実践 I	水谷 勇	166
	人間形成特別講義 II	平光 哲朗	168
	人間形成論 I	水谷 勇	170
	人間形成論 II	平光 哲朗	171
	人間形成論 III	水谷 勇	173
	人間形成論 IV	水谷 勇	174
	人間文化実践 I	赤井 敏夫	176
	人間文化実践 II	橋本 貴	177
は	東と西の文化史	北村 厚	179
	比較文化研究 I	石塚 洋史	181
	比較文化研究 II	上田 学	182
	比較文化研究 III	上田 学	183
	比較文化研究 IV	上田 学	184
	比較文化特別講義 I	赤井 敏夫	185
	比較文化特別講義 II	橋本 貴	186
	比較文化論 I	田中 晋平	188
	比較文化論 II	大野 藍梨	189
	比較文化論 III	赤井 敏夫	190
	比較文化論 IV	松川 雅信	191
	比較文学	中山 文	192
	美術研究 I	倉持 充希	193
	美術研究 II	倉持 充希	195
	美術研究 III	岸本 吉弘	196
	美術研究 IV	倉持 充希	198
	兵庫の文学	白方 佳果	199
	ファッションの文化	齋藤 朋子	201
	ファッションの文化史	森栗 茂一	202
	舞台芸術研究 I	上田 学	204
	舞台芸術研究 II	上念 省三	205
	舞台芸術研究 III	佐藤 良子	206
	舞台芸術研究 IV	亀岡 典子	207
	文化交流論 I	赤井 敏夫	209
	文化交流論 II	赤井 敏夫	210
	文化交流論 III	倉持 充希	212
	文化交流論 IV	赤井 敏夫	213
	文学と人間	中山 文	214
	文学概論	中山 文	216
	文学方法論	白方 佳果	218

ら	倫理学	平光 哲朗	219
	歴史 I	大原 良通	220
	歴史 II	北村 厚	221
	歴史 III	森栗 茂一	223
	歴史文化特別講義 II	齋藤 朋子	224