



■ テーマ名

世界の英語変種を聞き比べる「Sounds of Englishes」の開発

■ キーワード

英語音声学、World Englishes、音声コーパス

■ 研究の概要

英語は、英語母語話者とのコミュニケーションのためだけではなく、世界の様々な地域で異なった言語を母語とする人たちと意思疎通をはかるための「国際語としての英語 (EIL)」としても重要な言語です。

話者の出身地域や性別・年代によって異なる英語発音を比較し、聞き慣れることによって、EILコミュニケーションに必要とされる多様な英語発音の聞き取り力を養うために「Sounds of Englishes」というウェブサイトを開発しました。

■ 他の研究／技術との相違点

電子辞書やWeb版辞書を使えば英語の発音を聞くことができる便利な時代になりましたが、たいの辞書では「アメリカ英語」「イギリス英語」のプロのナレーターによる2種類の音声しか掲載していません。「Sounds of Englishes」では、アメリカ・カナダ・イギリス・オーストラリア・ニュージーランドのような英語圏はもちろんのこと、英語を母語としない話者による英語発音も聞き比べることができます。

■ 今後の展開、実用化へのイメージ

今後、中西ゼミ生一同でこのサイトの元となる音声コーパスの構築に取り組んでいきます。3年生が前期の Semester 留学中に出会った人々から音声データを収集し、その音声データを2年生が単語ごとに切り分け話者情報を付与し、4年生がPraatというソフトを用いて音声を視覚化しサイトにアップし、サイトの充実をはかります。

■ 関連業績 (特許・文献)

- ・ 科研費基盤研究 (C) 2017 年度～ 2022 年度 17K02914 (代表) 英語の音韻体系を意識させる理論的・自律的発音学習の効果実証研究
- ・ 玉井健・中西のりこ. (2012). 『英語シャドーイング練習帳』. コスモビア.
- ・ 中西のりこ. (2015). 『イギリス英語とアメリカ英語』. コスモビア.
- ・ 中西のりこ. (2019). グローバル・コミュニケーションのための英語4技能と音声指導. 『英語教育』 2019年1月号 (vol. 67 No.11) pp. 66-67.

■ 研究者から一言

ベルギーに行くならベルギーの英語、中国に行くなら中国の英語、というように、それぞれの地域で母語の影響を受けた英語を聞き取ることができるよう、聞き取りの練習素材として利用してください。さらに、Sounds of Englishes では日本語母語話者の英語発音も多く扱っています。このサイトを通して、海外の人々による英語発音に慣れることによって、英語発音に自信がない日本語母語話者の英語が少しでも聞き取ってもらいやすくなることを願っています。

Sounds of Englishes Ver1.0 (Last updated: 2019-03-25)

Compare the word pronunciation by region, gender, and generation.

Sort by
Word: Region: Gender: Birth year:
Country Codes (Alpha 3 Code)

単語	発音
D	<input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/>
dad	<input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/>
daft	<input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/>
damage	<input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/>
dance	<input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/> <input type="button" value="↓"/> <input type="button" value="↑"/>