

'97 神戸学院大学 Green Festival

Programme:

5月24日(土)
〔第116回〕

15:00 伍芳 中国古箏・リサイタル
雪山春暁／さくらさくら／蜀郷風情／戦台風 他
楽器などについてのお話もあります

5月31日(土)
〔第117回〕

15:00 大阪フィルハーモニー交響楽団 コンサート
指揮・ピアノ 沼尻竜典
ホルン 猶井正幸 オーボエ 浅川和宏
モーツァルト ピアノと管弦楽のためのロンド 二長調 K.382
モーツァルト オーボエ協奏曲 八長調 K.314
モーツァルト ホルン協奏曲 第3番 変ホ長調 K.447
モーツァルト 交響曲 第41番 八長調 K.551「ジュピター」

6月1日(日)
〔第118回〕

15:00 神戸学院大学吹奏楽部 第11回 サマーコンサート
第1部 企画ステージ
第2部 ポロディン「ダッタン人の踊り」他3曲
第3部 ポップスステージ

6月10日(火)
〔第119回〕

17:00 北京京劇院 公演 『三国志 虎牢関・小宴・金鎖陣』
出演者・李崇善 葉金援 秦雪玲 羅長徳 譚孝增 他

6月14日(土)
〔第120回〕

15:00 長谷川陽子 チェロ・リサイタル
ピアノ パーヴェル・ギリロフ
— 3大B組曲・ソナタ全曲連続演奏 第1回 —
ブラームス チェロ・ソナタ 第1番 ホ短調 作品39
ブラームス スケルツォ(ヴァイオリンのための「F.A.E.ソナタ」からの編曲)
ブラームス チェロ・ソナタ 第2番 ヘ長調 作品99

6月28日(土)
〔第121回〕

15:00 矢部達哉 ヴァイオリン・リサイタル
ピアノ 諸田由里子
モーツァルト ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 K.302
フォーレ ヴァイオリン・ソナタ 第1番 イ長調 作品13
ブラームス ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト長調 作品78 「雨の歌」

7月5日(土)
〔第122回〕

15:00 尾高綾子(メゾ・ソプラノ)
尾高惇忠(ピアノ) ジョイント・リサイタル
尾高遵子(ピアノ)
尾高惇忠 子供のためのピアノ曲集「童話の国」より
ブラームス 4手のためのワルツ 作品39
シューベルト 即興曲 作品90-3, 4
シューベルト 笑いと涙／糸を紡ぐグレートヒェン
R.シュトラウス 万霊節／夜／献呈 他

会場／神戸学院大学メモリアルホール(9号館)
主催／神戸学院大学
後援／兵庫県・(財)神戸市民文化振興財団

○ お申込方法
(入場無料)

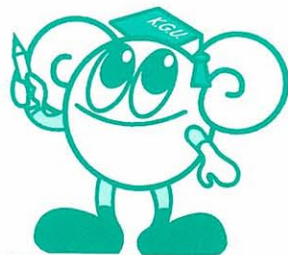
- (1) 往復八ガキ(1枚につき1公演・1名のみ入場できます)に①公演日 ②公演名 ③住所 ④氏名 ⑤電話番号を記入してお申込みください。
- (2) 申込受付は各公演の1ヵ月前～2週間前までの期間とします。
- (3) 学齢期に達していないお子さまの申込および入場はできません。
- (4) 希望者多数の場合は抽選を行います。

○ お申込み
お問い合わせ先

651-21 神戸市西区伊川谷町有瀬518
神戸学院大学グリーンフェスティバル係
電話 078-974-1551(代表)

○ 交通経路と
所要時間

- ① JR「明石」駅より「神戸学院大学行」バスに乗車(約20分)
 - ② 神戸市営地下鉄「伊川谷」駅より「神戸学院大学行」バスに乗車(約15分)
- ※お車でのご来場は固くお断りいたします。



マナビー
(神戸学院大学マスコット)

ご 案 内

伍芳 中国古箏・リサイタル

TVにも再々登場しておられるのでご存知の方も多いでしょう。中国最難関の上海音楽学校を首席で卒業した中国古箏の名手。1991年来日以來、積極的な演奏活動を続け、大震災でのご自身の被災のみならず、姉上を失うという悲しみにもかかわらず、その後のチャリティ・コンサートを何度も行い高い評価を得ました。「雪山春暁」、「月兒高」、「井崗山上太陽紅」、「蜀郷風情」、「戦台風」などの中国の曲の他に日本古謡の「さくらさくら」も加え、さらに楽器のことはじめとするいろいろなお話で皆様を楽しませて下さることであります。

大阪フィルハーモニー交響楽団 コンサート

大阪フィルは毎年春のオープニングに登場していましたが、楽団側及び大学側のスケジュールの関係で、今後は必ずしもそれにこだわらずにご出演をお願いします。今回は愛好者の多いモーツァルト・プログラム。前半に「ピアノと管弦楽のためのロンドK.382」「オーボエ協奏曲」「ホルン協奏曲第3番」と3曲の協奏曲を揃え、後半は堂々たる「交響曲第41番(ジュピター)」で締めます。管楽器の独奏者お二人は大阪フィルの首席奏者ですが、1曲目に珍しい試みとして、ピアノにも指揮に劣らぬすばらしい腕を持つ沼尻氏の「弾き振り」をご披露します。

神戸学院大学吹奏楽部 第11回 サマーコンサート

吹奏楽部は昨年引き続きの出演です。今回のプログラムは、第1部企画ステージ。第2部では、シンフォニックステージとしまして、ボロディン「ダッタン人の踊り」他3曲。第3部では、様々なジャンルから吹奏楽用にアレンジされた曲でポップスステージをお送り致します。また、11月8日に第21回定期演奏会を尼崎市アルカイクホールにて開催いたしますのでぜひご来場ください。チケット等、詳細につきましては、神戸学院大学吹奏楽部までご連絡ください。

北京京劇院 公演 『三国志 虎牢関・小宴・金鎖陣』

北京を代表する京劇団、北京京劇院による人気演目『三国志』。しかもこれだけ豪華な俳優陣で『三国志』が上演されることは、本場北京でも決して多くありません。一級の俳優たちが扮する劉備、関羽、張飛、呂布、趙雲等おなじみの將軍達、そして美貌の貂蟬。豪華な衣装、鮮烈な隈取り、ダイナミックな歌声と立ち回り。「孫悟空」だけが京劇じゃない。英雄たちのドラマを描く京劇の真の魅力と魅力を存分に堪能してください。

長谷川陽子 チェロ・リサイタル

「待ち遠しい」の声が多数寄せられていた長谷川陽子嬢による3大Bの連続演奏がいよいよ始まります。第1回はロシア出身の室内楽の名手、パーヴェル・ギリロフ氏とのコンビで、今年歿後100年の節目の年に当たるブラームスに挑みます。既に同じ曲のCDも録音し、この2人の息はぴったり。ブラームスの2曲のチェロ・ソナタは彼の他の室内楽曲と同様大変充実した内容を持ち、その曲想は対照的ですが、これを昇龍の勢いの彼女がどう弾きわけるかも興味津々です。ほかに、ヴァイオリンのための「F.A.E.ソナタ」から「スケルツォ」のチェロ編曲版もお楽しみいただきます。

矢部達哉 ヴァイオリン・リサイタル

今春29歳を迎えて、現在最も注目を集めるヴァイオリニスト。1994年秋の室内楽に続き2回目のフェスティバル登場です。22歳の若さで東京交響楽団のソロ・コンサートマスターに抜擢され、現在もその地位にあると共に、独奏や室内楽活動でもその洗練された甘い音色と優れた音楽性により、高い評価を得て売りに売られている若手。モーツァルト「ソナタK.302」、フォーレ「ソナタ第1番」、ブラームス「ソナタ第1番(雨の歌)」という充実したプログラム。再々協演している諸田由里子さんとの息の合ったアンサンブルが聴きものです。

尾高綾子(メゾ・ソプラノ)

尾高惇忠(ピアノ)

ジョイント・リサイタル

尾高遵子(ピアノ)

尾高惇忠氏は往年の名指揮者尾高尚忠氏のご長男。日本を代表する作曲家の一人で、ピアノの腕にも定評あり。綾子氏は惇忠氏夫人で表現力豊かなメゾ・ソプラノ。遵子氏は指揮者尾高忠明氏の夫人で、独奏に室内楽に滋味あふれるピアノを披露されます。惇忠氏による自作演奏、ブラームスの「ワルツ」の連弾、遵子氏の独奏で今年生誕200年のシューベルト「即興曲 作品90-3,4」、綾子氏によるシューベルト「笑いと涙」「糸を紡ぐグレートヒェン」、R.シュトラウス「万霊節」「献呈」および日本歌曲などもりだくさんのプログラムをお楽しみ下さい。