

2016

神戸学院大学

# Green Festival



神戸学院大学 創立50周年記念

入場  
無料

第380回 11月19日(土) 18:00開演

【本学課外活動団体による公演】

神戸学院大学 管弦楽団 第22回 定期演奏会

指揮／松井隆司

第381回 11月26日(土) 15:00開演

越劇の世界：梅花版『梁山伯と祝英台』

出演／陳雪萍(杭州越劇院)、陳飛(紹興小百花越劇団)、鄭曼莉(温州越劇団)

第382回 12月4日(日) 18:00開演

【本学課外活動団体による公演】

神戸学院大学 混声合唱団パンドラ 第29回 定期演奏会

客演指揮／西牧潤 客演ピアノ／伊賀美樹子

第383回 12月6日(火) 18:00開演

仲道郁代 ピアノ・リサイタル ～ロマン派名曲集～

第384回 12月10日(土) 14:00開演

【本学課外活動団体による公演】

神戸学院大学 学生放送局 第39回 放送祭「T」

会場／神戸学院大学有瀬キャンパス メモリアルホール(9号館6階)

主催／神戸学院大学 後援／兵庫県、(公財)神戸市民文化振興財団 参加／関西元気文化圏

### お申し込み方法

往復ハガキを使用してください。私製ハガキや2枚のハガキの貼り合わせは避けてください。申込者多数の場合は抽選になります。

- ・往信裏面に①公演日 ②公演名 ③住所 ④氏名 ⑤電話番号をご記入ください。
- ・返信表面にお申し込みの方の郵便番号、住所、氏名をご記入ください。
- ・返信表面は空白のままにお願いいたします。
- ・1枚につき1公演、1名様のみのお申し込みになります。
- ・受付期間は各公演の1か月前～2週間前(必着)です。
- ・(※土曜日の場合は月曜日、日曜日・祝日・休日の場合は翌日)
- ・学齢期に達していないお子さまの申し込みおよび入場はご遠慮いただいております。

～個人情報取り扱いについて～

入場申込往復ハガキにご記入いただいた個人情報は、電話での申込内容の確認、入場券の発送(抽選の場合の結果通知含む)、申し込み状況の統計分析に限って使用します。

### お申し込み・お問い合わせ先

〒650-8586(この郵便番号を使うと住所は省略できます)  
神戸学院大学グリーンフェスティバル係  
電話078-974-6105(担当部署:社会連携グループ)

### 交通経路と所要時間

- 有瀬キャンパス
- (1)JR「明石駅」より神姫バス「神戸学院大学行」に乗車(約20分)
- (2)神戸市営地下鉄「伊川谷駅」より神姫バス「神戸学院大学經由明石駅行」に乗車(約10分)
- (3)JR「朝霧駅」より神姫バス「神戸学院大学行」に乗車(約10分)  
(注:運行本数少)

公共交通機関をご利用ください。  
学内の駐車場はご利用いただけません。



※天候により中止になる場合があります。詳細は大学HPをご確認ください。  
※公演5日前までに返信ハガキが届かない場合は、一度お問い合わせください。

<http://www.kobegakuin.ac.jp/>

## ご案内

グリーンフェスティバルは、地域の方々や本学の学生・教職員に一流の舞台芸術に接していただくべく、毎年春と秋に各4～9回の公演を無料で提供しています。クラシック音楽、多種多様な演劇、ダンスなどを中心に国内外のアーティストを招き、非常にレベルの高い、また一般の催しとは一味違う公演を企画しており、その独自性が高く評価されています。その一方で、本学課外活動団体の日頃の成果もみなさまに披露させていただいております。

### 神戸学院大学 管弦楽団 第22回 定期演奏会

指揮／松井隆司

- 曲目 ● ベートーヴェン …… エグモント序曲 ● ブ람ス …… ハンガリー舞曲第1番  
● ドヴォルザーク …… 交響曲第9番

ベートーヴェン作曲の「エグモント」序曲は、文豪ゲーテの戯曲「エグモント」のために劇中の音楽8種と共に作曲された曲です。ブラームス作曲のハンガリー舞曲第1番は、全21曲からなる舞曲集の第1曲目であり、第5番に次いで有名な曲です。ドヴォルザーク作曲の「新世界より」は日本において3大交響曲と呼ばれるほど有名な曲です。滞在中である新世界アメリカから故郷ボヘミアに向けて作曲された作品だと言われています。

### 越劇の世界:梅花版『梁山伯と祝英台』

出演／陳雪萍(杭州越劇院)、陳飛(紹興小百花越劇団)、鄭曼莉(温州越劇団)

本学創立50周年を記念して、10年ぶりに越劇を上演します。浙江省の小さな地方劇として生まれた越劇は、1940年代に上海へ進出し、女性ミュージカルに変貌して人気を集めました。今や越劇は京劇に次ぐ第二の劇種に成長しています。宝塚歌劇と同様に男女の愛情をテーマとする名作が多く、その優美な音楽と華やかな舞台は、中国全土に多くの熱烈なファンをつかんでいます。なかでも『梁山伯と祝英台』は中国の『ロミオとジュリエット』として親しまれている越劇の代表作です。

今回の見どころは、この珠玉の名作を陳雪萍(男役)、陳飛(娘役)、鄭曼莉(父親役)という3人の梅花賞受賞者の競演で上演することでしょう。「梅花賞」とは、中国演劇界が俳優に与える最高の演技賞。受賞俳優は一流の中の一流と認定された存在です。今回、越劇の梅花賞受賞者3人が顔をそろえての上演は日本初になります。真のトップ俳優が繰り広げる越劇の世界、心行くまでお楽しみください。

### 神戸学院大学 混声合唱団パンドラ 第29回 定期演奏会

客演指揮／西牧潤 客演ピアノ／伊賀美樹子

私たち混声合唱団パンドラは「歌を愛し、楽しむ」をモットーに日々活動しています。今年はモットーにちなみ、歌の魅力を持った曲集「うたうたう」(作詞:宮本益光、作曲:信長貴富)で1ステージを設けました。「誰もが口ずさめるような易しい愛唱歌を…」という依頼に応えて作曲された曲集ですので、どなたでもお楽しみいただけます。他にも、初演の曲やJ-POP、外国曲など、様々なステージを予定しております。ぜひお越しください。

### 仲道郁代 ピアノ・リサイタル ～ロマン派名曲集～

- 曲目 ● グリーグ ……「叙情小曲集」より「アリエッタ」(作品12-1)、「蝶々」(作品43-1)、「ノクターン」(作品54-4)  
● シューマン ……「子供の情景」より「トロイメライ」(作品15-7) ● ショパン ……「ポロネーズ第1番」嬰ハ短調(作品26-1)  
● ショパン ……「ポロネーズ第3番」イ長調(作品40-1)「軍隊」 ● ショパン ……「ポロネーズ第6番」変イ長調(作品53)「英雄」  
● ブ람ス ……「3つの間奏曲」(作品117)より  
● シューマン ……(リスト編曲)歌曲集「ミルテの花」より「献呈」(作品25-1)(S.566)  
● リスト ……「愛の夢 第3番」変イ長調(S.541) ● リスト ……「メフィスト・ワルツ第1番」[村の居酒屋での踊り](S.514) 他

今秋の音楽部門は、久々にピアノの仲道郁代さんをお迎えいたします。選曲をお願いしましたところ、ロマン派のポピュラーな名曲を多数選んでくださいました。「トロイメライ」「軍隊ポロネーズ」「英雄ポロネーズ」「愛の夢」と、タイトルだけで知られている作品群に加えて、美しい「叙情小曲集」(グリーグ)、内省的な「間奏曲」(ブラームス)、技巧的な「メフィスト・ワルツ」(リスト)、更に、シューマンの歌曲のリストによるピアノ編曲版までという、ヴァラエティに富むプログラムとなっています。どうぞご期待ください。

### 神戸学院大学 学生放送局 第39回 放送祭『T』

今年で39回目を迎える学生放送局による放送祭。今年のテーマは『T』です。映像作品と音声作品を発表します。また、3年次生によるDJも行います。局員たちが心と時間を込めて製作した作品が皆様をお待ちしております。ぜひ、お越しください。

出演者の希望で曲目・演目が変更されることがあります。ご了承ください。